Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Gobierno de Chile

FORMULARIO DE REGISTRO DE ELEMENTO

PROCESO PARA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

v.3.0

E.2.IDENTIFICACIÓN CULTORES(AS) INDIVIDUALES

En esta sección agregue a aquellas personas que, si bien pueden insertarse en una comunidad cultora u otro tipo de comunidad, desarrolla su expresión de forma individual. Complete esta ficha cuantas veces sea necesario.

RUT * *Indique el RUT sin puntos y con guion, por ejemplo, 01234567-8*	9.480.162-1
NOMBRE COMPLETO*	del Carmen Gutiérrez Villalobos
FECHA DE NACIMIENTO* *dd-mm-aaaa*	19-12-1961
TELÉFONO CONTACTO*	999199939
TELÉFONO CONTACTO (OPCIONAL)	
CORREO ELECTRÓNICO	
SEXO*	[X] Mujer [ ] Hombre [ ] Intersexual [ ] Prefiero no responder

GÉNERO*	[X] Femenino	[ ] Transfemenino	[ ] No binario	[ ] Prefiero no responder
	[ ] Masculino	[ ] Transmasculino	[ ] Otro	[ ]
¿PERTENECE A UN PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE?	[ ] Sí	[ ] No		
Responda las siguientes preguntas solo en caso de responder SÍ a la pregunta anterior				
SELECCIONE EL PUEBLO ORIGINARIO, TRIBAL O AFRODESCENDIENTE AL QUE PERTENECE	[ ] Afrodescendiente	[ ] Atacameño	[ ] Mapuche	[ ] Yagán
	[ ] Aymara	[ ] Colla	[ ] Mapuche-pehuenche	[ ] Kawésqar
	[ ] Quechua	[ ] Chango	[ ] Mapuche-lafkenche	[ ] Otro
	[ ] Diaguita	[ ] Rapanui	[ ] Mapuche-huilliche	

UBICACIÓN DEL CULTOR O O LA CULTORA		
REGIÓN*	Del Maule	
PROVINCIA*	Linares	
COMUNA*	Longaví	
LOCALIDAD	La Quinta	
DIRECCIÓN*	Calle*: Callejón La Caña	Número*:
ROL O FUNCIÓN EN EL DESARROLLO DEL ELEMENTO*	Cantora por oficio. aprende de una cantora amiga, toca por derecho y 3ra alta. aprendió primero tonadas y cuecas.	
ADJUNTAR LA(S) FOTOGRAFÍA (S) DEL(LA) CULTOR(A) INDIVIDUAL	Máximo 3 adjuntos	

Este cuadro se puede llenar cuantas veces sea necesario con todas las personas cultoras del elemento